

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

Отдел образования Изобильненского городского округа

МБОУ «СОШ №10» ИГОСК

РАССМОТРЕНО
Председателем ШМО

 С.А.Алексеева

Протокол № 1

от 26 августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Ю.Н.Коршикова

Протокол № _____

От 30.08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 В.В.Греховодов

Приказ № _____

от 26.08.2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2278665)**

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на учебный год

Составитель: Алексеева Светлана Александровна
Учитель начальных классов

Птичье 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

1. : приказ МБОУ «СОШ №10» ИГОСК от 01.09.2022г №215 об утверждении рабочей программы воспитания.
2. **Данная программа реализуется на базе Центра образования информационно-технологического и гуманитарных направлений «Точка роста»**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Использование воспитательных возможностей организации урока предполагает:

1. Поддержание интереса к учению, к процессу познания, активизации познавательной деятельности обучающихся.
2. Воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины).
3. Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности (организация самостоятельной работы обучающихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места).
4. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
5. Формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с обучающимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга обучающимися).
6. Воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между обучающимися).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные обра

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы	Электронные (цифровые)
		всего	контроль	практические				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	1		01.09.2022 07.09.2022	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинку; Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок;	Устный опрос;	РЭШ
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением.	1			08.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке.	Устный опрос;	РЭШ
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова	2	1		09.09.2022 12.09.2022	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в	Устный опрос;	РЭШ
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и	1			13.09.2022 14.09.2022	Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Письменный контроль;	РЭШ

2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1			15.09.2022 17.09.2022	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно...	Устный опрос	РЭШ
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения	4			19.09.2022 23.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос	РЭШ
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со	4			26.09.2022 30.09.2022	Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос	РЭШ
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений	4			03.10.2022 07.10.2022	Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос; Письменный	РЭШ
3.4.	Развитие осознанности и выразительности	4			10.10.2022 14.10.2022	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Письменный контроль;	РЭШ
3.5.	Знакомство с орфоэпическим	4			17.10.2022	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с	Устный	РЭШ
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как	5	1		24.10.2022 28.10.2022	Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Устный опрос	РЭШ
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и	5	1		07.11.2022 11.11.2022	Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т.	Устный опрос	РЭШ
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки.	5			14.11.2022 18.11.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих	Устный опрос; Письменный	РЭШ
3.9.	Овладение слоговым принципом русской	5			21.11.2022 25.11.2022	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']; Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в	Письменный контроль;	РЭШ

3.10	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости	5			28.11.20 22 02.12.20	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ; Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении	Письменный контроль;	РЭШ	
3.11	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом	5	1		05.12.20 22 09.12.20 22	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Устный опрос;	РЭШ	
3.12	Функции букв е, ё, ю, я	5	1		12.12.20 22	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный	РЭШ	
3.13	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего	5			19.12.20 22 23.12.20 22	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Устный опрос; Письменный	РЭШ	
3.14	Функция букв ь и ъ.	5	1		26.12.20 22 30.12.20	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос; Контроль	РЭШ	
3.15	Знакомство с русским алфавитом как	5	1		10.01.20 23 13.01.20	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Устный опрос	РЭШ	
Итого по разделу:		70							

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	1		<p>16.01.2023 20.01.2023</p> <p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);</p> <p>Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке;</p> <p>Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?);</p> <p>Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося);</p> <p>Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	1		<p>23.01.2023 03.02.2023</p> <p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения:</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ

1.3.	Произведения о родной природе	6	1		06.02.2023 14.02.2023	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору); Работа с текстом произведения: различие на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ
1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры	4			15.02.2023 22.02.2023	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов,	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	1		27.02.2023 07.03.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалева «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»; Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения; Самостоятельное чтение произведений о животных, различие прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»; Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе):	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	РЭШ

1.6.	Произведения о маме	3			13.03.2023 17.03.2023	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1		20.03.2023 24.03.2023	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			27.03.2023 29.03.2023	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изданных понятий в	Устный опрос; Письменный	РЭШ
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		132	13	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	1.Международный день школьных библиотекЭкскурсия в библиотеку. Азбука» - первая учебная книга	1			01.09.2022	Устный опрос;
2.	Здравствуй школа. Устная и письменная речь. Предложение.(с.4-5).	1			02.09.2022	Устный опрос;
3.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.(с.6-7)	1			05.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
4.	2.Всемирный день Земли.Люби все живое. Слово и слог.(с.8-9)	1			06.09.2022	Устный опрос;
5.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. (с.10-11)	1			07.09.2022	Устный опрос;
6.	Экскурсия по школе. Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. (с.12-13)	1			08.09.2022	Практическая работа;
7.	Экскурсия по селу. Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки. (с.14-15)	1			12.09.2022	Практическая работа;
8.	Век живи, век учись. Как образуется слог?(с.16-17)	1			13.09.2022	Устный опрос;
9.	Повторение - мать учения. (с.18-19)	1	1		14.09.2022	Устный опрос;
10.	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а. (с.20-23)	1			15.09.2022	Устный опрос;

11.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. (с.24-27)	1			19.09.2022	Устный опрос;
-----	---	---	--	--	------------	---------------

12.	Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И, и. (с.28-31)	1			20.09.2022	Устный опрос;
13.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы, ее функция в слоге-слиянии. (с.32-35)	1			21.09.2022	Устный опрос;
14.	Ученье – путь к умению. Гласный звук [у]. с. 36 -37	1			22.09.2022	Письменный контроль;
15.	Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. (с.38-39)	1	1		26.09.2022	Письменный контроль;
16.	Экскурсия в природу. Повторение изученных букв.	1			27.09.2022	Устный опрос;
17.	Экскурсия по школе. Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н,]. Буквы Н, н. (с.40-43)	1			28.09.2022	Устный опрос;
18.	Чтение слов с буквой Н, н.	1			29.09.2022	Устный опрос;
19.	Экскурсия в музей школы. Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с,]. Буква С, с. (с.44-47)	1			03.10.2022	Устный опрос;
20.	Чтение слов с буквой С, с.	1			04.10.2022	Устный опрос;
21.	Экскурсия в природу. Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к,]. Буквы К, к. (с.48-51)	1			05.10.2022	Устный опрос;
22.	Чтение слов с буквой К, к.	1			06.10.2022	Устный опрос;
23.	З.А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т,]. (с.52-54)	1			10.10.2022	Письменный контроль;
24.	Согласные звуки [т], [т,]. Буквы Т, т.(с.55-57)	1			11.10.2022	Устный опрос;
25.	Экскурсия в сельскую библиотеку. К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л. (с.58-63)	1			12.10.2022	Устный опрос;

26.	<i>3.День отца в России.</i> Чтение слов с буквой Л, л	1			13.10.2022	Устный опрос;
27.	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р (с.64-67).	1			17.10.2022	Устный опрос;
28.	Чтение слов с буквой Р, р	1	1		18.10.2022	Устный опрос;
29.	Экскурсия в сельский музей. Век живи – век учись. Звуки [в], [в,]. Буквы В, в (с.68-71).	1			19.10.2022	Устный опрос;
30.	Чтение слов с буквой В, в.	1			20.10.2022	Устный опрос;
31.	Русская народная сказка. Звуки [й,э][,э]. Буквы Е, е (с.72-77)	1			24.10.2022	Устный опрос;
32.	Чтение слов с буквой Е, е.	1			25.10.2022	Устный опрос;
33.	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п,]. Буквы П, п. (с.78-83).	1			26.10.2022	Устный опрос;
34.	Чтение слов с буквой П, п	1			27.10.2022	Устный опрос;
35.	<i>4.День народного единства.</i> Москва – столица России. Звуки [м], [м,]. Буквы М, м.	1			07.11.2022	Устный опрос;
36.	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. С.88-89	1	1		08.11.2022	Письменный контроль; Контрольная работа;
37.	Повторение изученного о буквах и звуках	1	1		09.11.2022	Устный опрос;
38.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з,]. Буквы З, з. (с.90-93)	1			10.11.2022	Устный опрос;
39.	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з. (с.92-95)	1	1		14.11.2022	Устный опрос;

40.	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Звуки [б], [б,]. Буквы Б, б. (с.96-98)	1			15.11.2022	Устный опрос;
41.	Закрепление знаний о буквах Б, б Сопоставление букв Б-П. (с.98-100)	1	1		16.11.2022	Устный опрос;
42.	Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д,]. Буквы Д, д. (с.104-107).	1			17.11.2022	Устный опрос;
43.	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах.(с.108-109)	1			21.11.2022	Устный опрос;
44.	Россия – Родина моя. Звуки [й, а], [,а]. Буквы Я, я (с.110-112).	1			22.11.2022	Устный опрос;
45.	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я (с.113-115)	1			23.11.2022	Устный опрос;
46.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г,]. Буквы Г, г. (с.118-120)	1			24.11.2022	Устный опрос;
47.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении.(с121-123)	1	1		28.11.2022	Устный опрос;
48.	Сопоставление слов и слогов с буквами г – к (с.118-123).	1			29.11.2022	Устный опрос;
49.	Итоговый урок по I части«Азбуки».(с.124-127)	1			30.11.2022	Устный опрос;
50.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч,]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ. (ч.П, с.4-5,7)	1			01.12.2022	Письменный контроль;
51.	Буква Ч (закрепление.) Чтение текстов с буквой Ч. (с.8-9)	1			05.12.2022	Устный опрос;

52.	Красна птица опереньем, а человек – уменьем. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков.(с.10-13).	1			06.12.2022	Устный опрос;
53.	Буква Ь. (с.10-15)	1			07.12.2022	Устный опрос;
54.	Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. (с.16-18).	1			08.12.2022	Устный опрос;
55.	<i>5.Всемирный день художника.</i> Чтение текстов с буквой Ш. (с.19-22).	1			12.12.2022	Устный опрос;
56.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с.24-27)	1			13.12.2022	Устный опрос;
57.	Правописание сочетаний ЖИ-ШИ. (с.26-29)	1	1		14.12.2022	Устный опрос;
58.	Люби все живое. Звуки [й,о], [,о]. Буквы Ё, ё.(с.30-32).	1			15.12.2022	Устный опрос;
59.	Буква Ё (закрепление).	1			19.12.2022	Устный опрос;
60.	Жить – Родине служить. Звук [й,]. Буква Й.(с.34-35).	1			20.12.2022	Устный опрос;
61.	Согласный звук [й,]. Букв Й, й. (с.36-37)	1			21.12.2022	Устный опрос;
62.	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. (с.38-39,42)	1			22.12.2022	Устный опрос;
63.	Чтение текстов о животных и морально-этического характера. Хх. Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. (с.40-45).	1			26.12.2022	Устный опрос;
64.	С.Я.Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й,у], [,у]. Буквы Ю, ю. (с.46-47)	1			27.12.2022	Устный опрос;
65.	Буквы Ю, ю (закрепление). (с.48-49)	1			28.12.2022	Устный опрос;

66.	Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц.(с.50-52)	1			29.12.2022	Устный опрос;
67.	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление).(с.53-55)	1			10.01.2023	Устный опрос;
68.	6.День Российской науки.Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э. (с.56-58).	1			11.01.2023	Устный опрос;
69.	Гласный Звук [э], буквы Э, э (закрепление).(с.60-61)	1			12.01.2023	Устный опрос;
70.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ,]. Буквы Щ, щ. .Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. (с.62-63)	1			16.01.2023	Устный опрос;
71.	Звук [щ,]. Буквы Щ, щ (закрепление).(с.65-69)	1			17.01.2023	Устный опрос;
72.	«Играют волны, ветер свищет...». Звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф, ф. (с.70-73)	1			18.01.2023	Устный опрос;
73.	Буквы Ф, ф (закрепление). (с.7-73)	1	1		19.01.2023	Устный опрос;
74.	Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и ъ.(с.74-78).	1			23.01.2023	Устный опрос;
75.	7.День героев Отечества.Русский алфавит (с 78-79)	1			24.01.2023	Устный опрос;
76.	Как хорошо уметь читать. (с.82-85)	1			25.01.2023	Устный опрос;
77.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву р». с.84-85	1			26.01.2023	Устный опрос;
78.	Наше Отечество. С. 86-87	1			30.01.2023	Устный опрос;
79.	Создатели славянской азбуки. С. 88	1			31.01.2023	Устный опрос;
80.	Первый букварь. С. 90 -91 Первый букварь. С. 90 -91	1			01.02.2023	Устный опрос;
81.	А.С.Пушкин - гордость нашей Родины.с.92-93)	1			02.02.2023	Устный опрос;

82.	Рассказы Л.Н.Толстого для детей. (с.94)	1			06.02.2023	Устный опрос;
83.	Произведения К.Д. Ушинского для детей.(с.95)	1			07.02.2023	Устный опрос;
84.	Стихи К.И. Чуковского. (с.96-97)	1			08.02.2023	Устный опрос;
85.	Рассказы В.В. Бианки о животных.(с.98-99)	1			09.02.2023	Устный опрос;
86.	Стихи С.Я Маршака.(с.100-101)	1			13.02.2023	Устный опрос;
87.	Рассказы М.М. Пришвина о природе.(с.102-103)	1			14.02.2023	Устный опрос;
88.	Стихи А.Л. Барто.(с.104-105)	1			15.02.2023	Устный опрос;
89.	<i>8.110 лет</i> С.В.Михалкову.Стихи С.В. Михалкова. (с.106)	1			16.02.2023	Устный опрос;
90.	Веселые стихи Б.В. Заходера.(с.107)	1			20.02.2023	Устный опрос;
91.	Стихи В.Д. Берестова.(с.108)	1			21.02.2023	Устный опрос;
92.	Презентация проекта «Живая азбука».Конкурс чтецов.(с.110-111)	1			22.02.2023	Устный опрос;
93.	В.Данько.«Загадочные буквы».	1			27.02.2023	Устный опрос;
94.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1			28.02.2023	Устный опрос;
95.	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин«Почему А поется, а Б нет». Вн. чт. Произведения М.М. Пришвина	1			01.03.2023	Устный опрос;
96.	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1			02.03.2023	Устный опрос;

97.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1			06.03.2023	Устный опрос;
-----	---	---	--	--	------------	---------------

98.	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Вн.чт. Чтение произведений о честности.	1			07.03.2023	Устный опрос;
99.	Урок-обобщение по разделу«Жили-были буквы».	1			13.03.2023	Устный опрос;
100.	. Е. Чарушин «Теремок».	1			14.03.2023	Устный опрос;
101.	Русская народная сказка«Рукави	1			15.03.2023	Устный опрос;
102.	9.Международный день родного языка. Загадки, песенки.	1			16.03.2023	Устный опрос;
103.	Русские народные потешки.«Рифмы Матушки Гусыни». Вн. чтение Стихи, рассказы и сказки об играх , игрушках	1			20.03.2023	Устный опрос;
104.	А.С. Пушкин.	1			21.03.2023	Устный опрос;
105.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1			22.03.2023	Устный опрос;
106.	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1			23.03.2023	Устный опрос;
107.	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Вн. чтение Рассказы о детях	1			03.04.2023	Устный опрос;
108.	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак«Апрель».	1			04.04.2023	Устный опрос;
109.	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1			05.04.2023	Устный опрос;
110.	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1			06.04.2023	Устный опрос;

111.	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель. Вн. чтение Произведения С.В. Михалкова	1			10.04.2023	Устный опрос;
112.	Проект «Азбука загадок». Стр.72	1			11.04.2023	Устный опрос;
113.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1			12.04.2023	Устный опрос;
114.	114. Н.Артюхова «Саша-	1			13.04.2023	Устный опрос;
115.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук»,И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1			17.04.2023	Устный опрос;
116.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К.Чуковский «Телефон».Вн.чт. Н.Носов«Затейники»	1			18.04.2023	Устный опрос;
117.	М. Пляцковский «Помощни	1			19.04.2023	Письменный контроль;
118.	<i>Почка Роста.</i> Из старинных книг.	1			20.04.2023	Устный опрос;
119.	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	1	1		24.04.2023	Устный опрос;
120.	120. Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Вн. чтение Э.Э. Мошковская «Вежливое слово»	1			25.04.2023	Устный опрос;
121.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны», .Р. Сеф«Совет»	1			26.04.2023	Устный опрос;

122.	122. В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1			27.04.2023	Устный опрос;
------	--	---	--	--	------------	---------------

123.	10.День Победы. С. Маршак «Хороший день».	1			05.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
124.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Вн.чт. Всё наоборот: забавные стихи	1			11.05.2023	Устный опрос;
125.	Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1			15.05.2023	Устный опрос;
126.	Разноцветные страницы. Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	1		16.05.2023	Устный опрос;
127.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1			17.05.2023	Устный опрос;
128.	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Вн. чтение Произведения о ребятах сверстниках	1			18.05.2023	Устный опрос;
129.	М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г.Сапгир«Кошка».	1			22.05.2023	Устный опрос;
130.	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	1			23.05.2023	Устный опрос;
131.	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо».	1			24.05.2023	Устный опрос;
132.	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». Вн. чтение Задание на лето.	1	1		25.05.2023	Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	13	0		

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания, что конкретизируется в планируемых результатах освоения основной образовательной программы

№	Название темы раздела	Количество часов	Номер урока
1	1.Международный день школьников библиотекЭкскурсия в библиотеку. Азбука» - первая учебная книга	1	1
2	2.Всемирный день Земли.Люби все живое. Слово и слог.(с.8-9)	1	4
3	3.День отца в России.Чтение слов с буквой Л, л	1	26
4	4.День народного единства.Москва – столица России. Звуки [м], [м,]. Буквы М, м.	1	35
5	5.Всемирный день художника.Чтение текстов с буквой Ш. (с.19-22).	1	55
6	6.День Российской науки.Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э.	1	68
7	7.День героев Отечества.Русский алфавит (с.78-79).	1	75
8	8.110 лет С.В.МихалковуСтихи С.В. Михалкова. (с.106	1	89
9	9.Международный день родного языка. Загадки, песенки.	1	102
10	10.День Победы. С. Маршак «Хороший	1	123

	день».		
--	--------	--	--

